

PELATIHAN DESAIN MENGGUNAKAN APLIKASI CANVA

Khairunnisak Nur Isnaini¹⁾, Dina Fajar Sulistiyani²⁾, Zezya Ramadhany Kharisma Putri¹⁾

¹⁾Program Studi Informatika, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Amikom Purwokerto, Purwokerto, Jawa Tengah, Indonesia

²⁾Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Amikom Purwokerto, Purwokerto, Jawa Tengah, Indonesia

Corresponding author : Khairunnisak Nur Isnaini

E-mail : nisak@amikompurwokerto.ac.id

Diterima 03 September 2021, Direvisi 17 September 2021, Disetujui 17 September 2021

ABSTRAK

Penyajian informasi atau berita yang menarik, kreatif, dan informatif merupakan salah satu modal untuk menciptakan informasi yang mudah di terima oleh pembaca salah satunya guru-guru di sekolah. Tujuan pengabdian masyarakat yang dilakukan adalah menumbuhkan rasa kreativitas dan terciptanya inovasi terutama dalam pembuatan media pembelajaran. Pelatihan penggunaan Canva yang diberikan kepada Bapak dan Ibu Guru Madrasah Ibtidaiyah (MI) Muhammadiyah Rabak, Purbalingga. Metode yang dilakukan adalah demonstrasi dengan mempraktikkan secara langsung melalui *Zoom Meeting*. Materi yang diberikan antara lain pembuatan akun, penggunaan *template* yang tersedia hingga pengaturan penggunaan elemen yang ada untuk menunjang materi yang akan dibuat ke dalam *slide*. Hasil kegiatan pengabdian yaitu para peserta mempraktikkan langsung sesuai arahan modul pelatihan. Evaluasi kegiatan yang dilakukan yaitu pembagian kuisioner dengan beberapa indikator yaitu kemudahan penggunaan, kejelasan materi yang disampaikan, dan manfaat yang dirasakan oleh peserta. Pelatihan ini dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan bagi para guru khususnya dalam menambah referensi cara penyampaian bahan ajar yang menarik dan mudah diterima oleh siswa. Saran yang dapat diberikan yaitu adanya pelatihan berkelanjutan agar para guru dapat memaksimalkan ilmu yang telah disampaikan.

Kata kunci: canva; desain; infografis; presentasi.

ABSTRACT

Presentation of information or news that is interesting, creative, and informative is one of the capitals to create information is easily accepted by readers, one of which is teachers in schools. The purpose of community service to foster a sense of creativity and create innovation, especially in the manufacture of learning media. Training on the use of Canva given to the teachers of Madrasah Ibtidaiyah (MI) Muhammadiyah Rabak, Purbalingga. The method used demonstration by practicing directly through Zoom Meetings. The materials provided include account creation, use of available templates to setting the use of existing elements to support the material to be made into slides. The results of the service activities are that the participants practice directly according to the directions of the training module. The evaluation of the activities carried out was the distribution of questionnaires with several indicators, namely ease of use, clarity of the material presented, and the benefits felt by participants. This training can add insight and knowledge for teachers, especially in adding references to how to deliver teaching materials that are interesting and easily accepted by students. Suggestions that can be given are continuous training so that teachers can maximize the knowledge that has been conveyed.

Keywords: canva; design; infographic; presentation.

PENDAHULUAN

Teknologi informasi saat ini telah berkembang sedemikian rupa sehingga sedikit banyak merubah cara pandang seseorang salah satunya pengguna internet. Saat ini, di Indonesia memiliki 196,7 juta pengguna internet (Bayu, 2020). Pengguna internet di Jawa Tengah termasuk yang paling banyak kedua yakni 26,5 juta orang. Tujuan pengguna internet pun beragam seperti misalnya pembelajaran,

rapat, pembuatan konten hiburan, menyimak berita hingga pembuatan desain untuk penyampaian sebuah informasi.

Saat ini penyajian sebuah informasi di media digital bahkan media cetak yang masih konvensional tetap membutuhkan kreativitas dalam menyajikannya. Pentingnya penyajian berita yang menarik dan kreatif bertujuan agar informasi lebih mudah diterima oleh pembaca. Namun tidak semata-mata karena hal tersebut,

penyajian berita yang menarik, kreatif, dan informatif juga ditujukan untuk ajang promosi oleh penyaji berita agar media yang digunakan akan dijadikan prioritas oleh pembaca misalnya dengan cara berlangganan.

Penyajian informasi atau berita yang menarik, kreatif, dan informatif merupakan salah satu modal untuk menciptakan informasi yang mudah diterima oleh pembaca salah satunya dengan sebuah infografis. Infografis merupakan sebuah konsep yang umum dalam menyajikan informasi yang menerapkan kreativitas, keindahan, ketepatan isi dengan ilustrasi, keefektifan waktu yang diperlukan untuk mengungkap sebuah informasi (Miftah, Rizal, & Anwar, 2016). Perancangan grafis dapat pula berarti sebuah cara untuk mengungkap sebuah informasi yang diinginkan oleh klien dengan desain yang menarik (Tiawan, Musawarman, Sakinah, Rahmawati, & Salman, 2020). Perancangan sebuah desain infografis tidak dapat lepas dari ilmu desain komunikasi visual yang menyatakan bahwa ilmu tersebut bertujuan untuk mempelajari konsep-konsep serta ungkapan secara kreatif melalui beragam media untuk menyampaikan pesan dan ide secara visual dengan mengelola elemen-elemen grafis berupa bentuk dan gambar, tatanan huruf, komposisi warna dan juga tata letak (Susanti; & Supatmo; Rahina Nugrahani, 2018). Tentunya sebuah desain infografis memiliki tujuan diantaranya mengkomunikasikan pesan yang kompleks menjadi sederhana, mempresentasikan informasi lebih singkat dan mudah dipahami, menjelaskan data supaya lebih mudah, serta memonitor secara periodik setiap parameter perubahan (Kurniasih, 2016).

Madrasah Ibtidaiyah (MI) Muhammadiyah Rabak adalah sekolah dengan jenjang pendidikan sekolah dasar yang diselenggarakan oleh organisasi Muhammadiyah di bawah Pimpinan Daerah Muhammadiyah (PDM) Purbalingga. Menurut data yang dihimpun oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Pusat Data dan Teknologi Informasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2021) MIM Rabak berlokasi di Desa Rabak, Kecamatan Kalimanah, Kabupaten Purbalingga. Di situasi pandemi COVID-19 tentunya para guru dituntut memiliki beragam kreativitas untuk menciptakan suasana belajar daring yang menyenangkan dan mudah dimengerti oleh para siswanya.

Siswa-siswi MI saat ini tentu masih sangat membutuhkan bimbingan belajar dan pendampingan dengan guru secara maksimal terutama pada saat kondisi pandemi COVID-19 yang mengharuskan siswa-siswi di belajar dari rumah. Rasa bosan dan malas tentu dapat

hinggap pada situasi saat ini. Oleh karenanya sebagai pengajar guru sangat perlu untuk menambah variasi bacaan yang akan diserahkan kepada anak-anak melalui orang tua atau walinya.

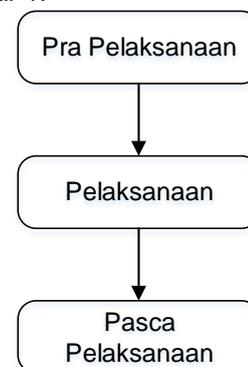
Tentunya informasi yang terkandung pada materi yang diberikan harus dapat dimengerti oleh semua pihak baik siswa-siswi maupun orang tua atau wali yang mendampingi proses pembelajaran dari rumah. Bantuan teknologi informasi sangat diperlukan untuk mengatasi hal-hal yang dapat terjadi selama proses belajar mengajar antara guru, siswa-siswi dan orang tua atau wali. Saat ini permasalahan yang timbul yaitu cara membuat materi pembelajaran agar menarik dan dapat diterima dengan mudah oleh para siswanya.

Agar dapat memenuhi kebutuhan penyampaian informasi yang tepat dan menarik maka dibutuhkan kreativitas pembuatan infografis yang sesuai salah satunya menggunakan Canva. Canva merupakan aplikasi desain yang menggunakan teknik *drag and drop* serta dapat mengakses beberapa fitur yang ada misalnya *font*, gambar, dan bentuk selama proses pembuatan (Leryan, Damringtyas, Hutomo, & Printina, 2018). Canva secara umum dapat digunakan untuk kebutuhan grafis seperti pembuatan *flyer*, poster, kartu ucapan, sertifikat, presentasi, dan infografik dengan gambar dan template yang menarik (Purwati & Perdanawanti, 2019).

Dalam rangka peningkatan wawasan dan ilmu pengetahuan serta kemampuan Bapak dan Ibu Guru MIM Rabak, maka diperlukan pelatihan yang sesuai dengan kebutuhan saat ini yaitu penggunaan aplikasi Canva. Pelatihan diselenggarakan dalam bentuk webinar online dan mempratikkan langsung serta memberi kesempatan kepada para peserta untuk dapat mengikuti pelatihan berdasarkan modul yang telah diberikan.

METODE

Alur pelaksanaan kegiatan dapat terlihat pada gambar 1.



Gambar 1. Alur Pelaksanaan

Pada gambar 1 terdapat langkah-langkah yang ditempuh dalam pelaksanaan kegiatan antara lain

a. Pra Pelaksanaan

Pra pelaksanaan dimulai dari cek profil mitra pengabdian untuk memastikan kebutuhan yang sesuai dengan permasalahan yang timbul serta jaringan internet yang memadai dalam pelaksanaan *webinar online*. Selanjutnya, membuat bahan materi berupa modul pelatihan.

b. Pelaksanaan

Pemaparan materi yang disampaikan oleh narasumber meliputi gambaran umum aplikasi Canva, pembuatan akun, manfaat penggunaannya, dan tutorial singkat. Pada saat pelaksanaan peserta juga dibagikan modul pelatihan yang sebelumnya telah disusun.

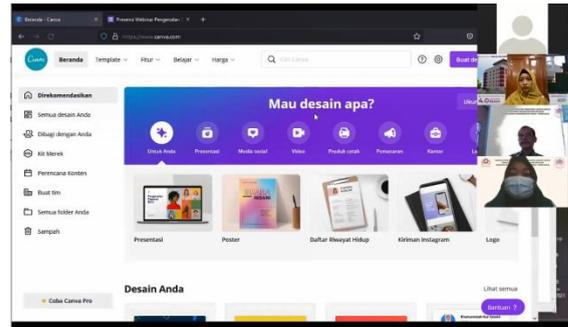
c. Pasca Pelaksanaan

Pada tahap akhir kegiatan peserta diberikan *kuesioner online* yang berisi beberapa pertanyaan terkait materi yang disampaikan. Indikatornya antara lain kemudahan penggunaan, kejelasan materi yang disampaikan, dan manfaat yang dirasakan oleh peserta. Hal tersebut dibuat sebagai bentuk evaluasi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

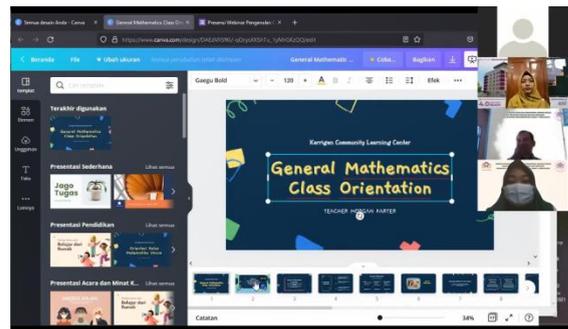
Pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat berlangsung pada Hari Sabtu, 14 Agustus 2021 melalui media Zoom Meetings. Pengabdian masyarakat ini ditujukan untuk Bapak dan Ibu Guru MIM Rabak, Kalimantan, Kabupaten Purbalingga yang berjumlah 10 orang. Pada tahap awal tim pengabdian mengecek keseluruhan persiapan pelaksanaan pertemuan daring yaitu materi yang akan disampaikan termasuk koneksi internet. Selain itu, sebelum pelaksanaan dimulai tim menghubungi mitra untuk membagikan *link* pertemuan daring dan memastikan semua peserta telah hadir di ruang virtual.

Kegiatan pengabdian diawali pembukaan oleh moderator yang kemudian dilanjutkan dengan penyampaian materi tentang penggunaan aplikasi dan *website* Canva untuk pembuatan media pembelajaran (presentasi) yang dapat dilihat pada gambar 2.



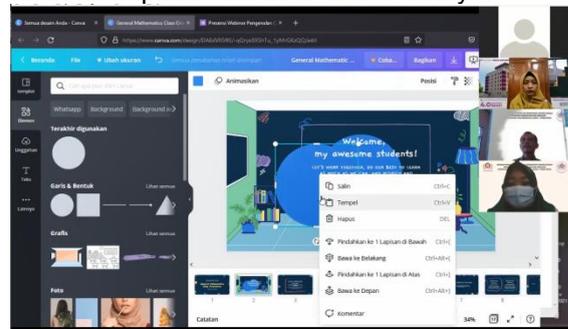
Gambar 2. Penyampaian gambaran umum Canva

Pada gambar 2 di awal materi narasumber menampilkan tampilan awal *website* sekaligus memberikan pengantar tentang gambaran umum Canva sebagai media infografis di antaranya pengertian secara umum dan manfaatnya untuk Bapak dan Ibu Guru khususnya dalam membuat media pembelajaran. Materi dilanjutkan dengan pemaparan pembuatan akun, penggunaan *template* presentasi, pengaturan tata tulis, pengaturan elemen-elemen objek, dan pengaturan tata letak.



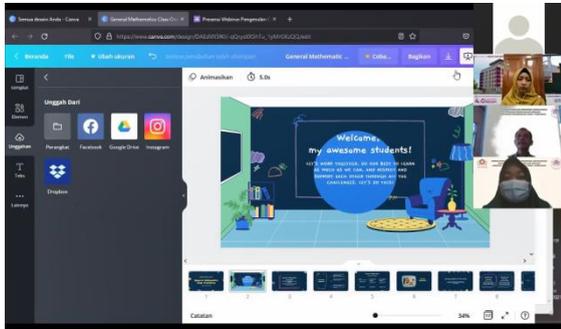
Gambar 3. Contoh *template* Canva

Gambar 3 menjelaskan tentang *template* yang telah disediakan oleh Canva dan pengguna dapat merubah isianya sesuai dengan kebutuhan. Ketika pilihan template di klik, pengguna dapat memilih slide mana yang akan ditampilkan untuk di ubah isianya.



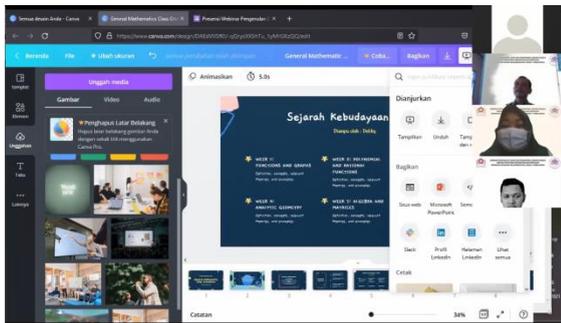
Gambar 4. Tab-tab menu pengaturan yang disediakan oleh Canva

Pada gambar 4 dijelaskan mengenai tab-tab yang disediakan oleh Canva. Pada tab menu elemen, Canva menyediakan beberapa pilihan tambahan gambar, bentuk, foto dan lain sebagainya. Hal ini sama seperti menu pada Microsoft Power Point pada bagian *Insert Picture* atau *Shape*.



Gambar 5. Penjelasan tab menu unggahan

Pada gambar 5 dijelaskan tentang tab menu unggahan dan pengguna diberikan pilihan untuk mengunggah foto atau video yang diinginkan untuk dimasukkan ke dalam slide presentasi. Kemudian narasumber menyampaikan cara menyimpan *file* dalam berbagai jenis ekstensi *file* yang tersedia.



Gambar 6. Cara unduh file yang telah diedit

Pada gambar 6 narasumber menyampaikan cara untuk mengunduh *file* presentasi dengan beragam jenis ekstensi *file* yang dibutuhkan salah satunya dalam bentuk *file* power point presentation. Namun saran yang diberikan pertama kali adalah pengguna dapat mengunduh dalam bentuk *file* .pdf. Di akhir materi narasumber menyampaikan jika materi yang sudah disampaikan telah dibuatkan modul panduan penggunaan Canva.



Gambar 7. Modul pelatihan

Pada gambar 7, narasumber memperlihatkan modul yang telah dibuat dan di akhir sesi akan dibagikan kepada semua peserta.

Pada akhir sesi pelaksanaan pengabdian, tim membagikan kuesioner untuk diisi oleh peserta. Kuesioner dibuat ke dalam *Google Form* yang berisi sejumlah pertanyaan. Kuesioner tersebut menjadi dasar evaluasi kegiatan yang telah dilaksanakan. Evaluasi tersebut meliputi kemudahan penggunaan, kejelasan materi yang disampaikan, dan manfaat yang dirasakan oleh peserta.

Pada pelaksanaan kegiatan pelatihan para peserta mengalami sedikit hambatan dalam melakukan praktik latihan disebabkan antara lain gangguan koneksi internet, kurang adanya dukungan sarana prasarana yang memadai yaitu ketersediaan laptop atau *personal computer* dari bapak/ibu secara menyeluruh sehingga tidak semua peserta dapat mengikuti pelatihan dengan maksimal.

Tentunya terdapat perbedaan yang cukup signifikan dibandingkan dengan kegiatan pengabdian yang pernah dilakukan sebelumnya. Hal itu terjadi salah satunya karena efek pandemi Covid-19 yang menyebabkan kegiatan pengabdian tidak bisa dilakukan secara tatap muka. Namun, secara garis besar kegiatan pengabdian masyarakat berjalan lancar dan dapat diikuti oleh semua peserta. Para peserta antusias mengikuti keseluruhan rangkaian acara *webinar online*

Hasil evaluasi yang diperoleh adalah para peserta masih merasa sulit untuk memahami materi yang disampaikan karena penyampaian materi ini dilaksanakan secara daring dan tidak tatap muka. Meskipun para peserta merasa Canva mudah digunakan namun membutuhkan koneksi internet yang stabil. Di sisi lain pelatihan secara daring ini dapat dilaksanakan dalam jangkaun yang lebih luas, tidak terbatas jarak dan tempat pelaksanaan karena dapat memuat jumlah peserta sesuai dengan kondisi yang dibutuhkan.

Berdasarkan hasil evaluasi tersebut maka tindak lanjut yang perlu dilakukan adalah pendampingan materi secara berkala di

kemudian hari secara daring mengingat kondisi pandemi Covid-19 yang masih belum usai di daerah masing-masing.

SIMPULAN DAN SARAN

Kegiatan tersebut telah menambah ilmu pengetahuan dan wawasan guru-guru di MIM Rabak, Kalimanah, Purbalingga tentang Canva yang dapat menjadi salah satu referensi pembuatan media pembelajaran. Selain itu, kegiatan pengabdian dapat meningkatkan kemampuan guru-guru dalam hal keterampilan maupun inovasi untuk membuat media pembelajaran yang menarik bagi para siswa.

Saran yang dapat diberikan yaitu pelatihan berkelanjutan agar para guru dapat memaksimalkan ilmu yang telah disampaikan. Tentunya hal tersebut menjadi realisasi dari evaluasi yang telah dilakukan oleh tim pengabdian. Tetapi pelatihan berkelanjutan tersebut harus sesuai dengan aturan yang dikeluarkan oleh pemerintah pusat maupun daerah terkait kondisi pandemi Covid-19.

UCAPAN TERIMAKASIH

Ucapan terima kasih kami haturkan kepada mitra pengabdian masyarakat yaitu MIM Rabak, Kalimanah, Kabupaten Purbalingga, khususnya bagi Bapak dan Ibu Guru yang menjadi peserta. Selain itu, kami haturkan juga kepada LPPM Universitas Amikom Purwokerto yang telah mendukung terlaksananya kegiatan ini.

DAFTAR RUJUKAN

- Bayu, D. J. (2020). Jumlah Pengguna Internet di Indonesia Capai 196,7 Juta. Retrieved January 5, 2021, from <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/11/11/jumlah-pengguna-internet-di-indonesia-capai-1967-juta>
- Kurniasih, N. (2016). Infografis. *Prosiding Makalah Seminar Nasional "Komunikasi, Informasi Dan Perpustakaan Di Era Global"*, 456–465. <https://doi.org/10.31227/osf.io/5jh43>
- Leryan, L. P. A., Damringtyas, C. P., Hutomo, M. P., & Printina, B. I. (2018). the Use of Canva Application As an Innovative Presentation Media Learning History. *Prosiding Seminar Nasional FKIP 2018 "Dunia Pendidikan Dalam Perubahan Revolusi 4.0,"* 190–203. <https://doi.org/10.24071/snkip.2018.20>
- Miftah, M. N., Rizal, E., & Anwar, R. K. (2016). Pola Literasi Visual Infografer Dalam Pembuatan Informasi Grafis (Infografis). *Jurnal Kajian Informasi Dan Perpustakaan*, 4(1), 87. <https://doi.org/10.24198/jkip.v4i1.11635>

- Purwati, Y., & Perdanawanti, L. (2019). Pelatihan Desain Menggunakan Aplikasi Canva. *Jurnal Pengabdian Mitra Masyarakat (JPMM) Vol.*, 1(1), 42–51.
- Pusat Data dan Teknologi Informasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2021). Profil MIM Rabak. Retrieved August 15, 2021, from <https://referensi.data.kemdikbud.go.id/tabs.php?npsn=60710545>
- Susanti, F. I., & Supatmo; Rahina Nugrahani. (2018). *Arty: Jurnal Seni Rupa INFOGRAPHIC DESIGN AS INFORMATION MEDIA OF WONOLOPO TOURIST VILLAGE*. 7(7), 1–10.
- Tiawan, Musawarman, Sakinah, L., Rahmawati, N., & Salman, H. (2020). PELATIHAN DESAIN GRAFIS MENGGUNAKAN APLIKASI CANVA TINGKAT SMK DI SMKN 1 GUNUNG PUTRI BOGOR. *BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(4), 476–480. <https://doi.org/10.31949/jb.v1i4.417>